



# Fundación Bigott

2do trimestre 2018 (mayo - Julio)

Talleres de Cultura Popular en Sede

Inscripciones: 16 de abril al 12 de mayo 2018

Dirigido a	N°	Especialidad o Disciplina	Nombre del Taller	Descripción	Contenido	Días de clases	Horario	Salón	Inicio de taller	Mínimo de Cupos	Máximo de Cupos	Inscritos	Cupos disponibles
Niños (5 hasta 7 años)	1	Danza tradicional	Danza y diversión	Taller recreativo para estimular el desarrollo de la expresión corporal a partir de danzas y juegos teatrales nacionales y universales.	Juegos dramatizados, danza y cantos. La fiesta de San Juan y San Pedro.	Jueves	2:00pm a 4:00pm	Cleotilde Billings	17-05-2018	12	15		
	2	Canto	Canto y diversión	Taller recreativo para iniciar a los niños en el canto, con melodías infantiles de la tradición venezolana y del mundo.	Cantos del repertorio infantil popular de raíz tradicional.	Martes	2:00pm a 4:00pm	Juan E. García	15-05-2018	8	15		
	3	Iniciación musical	Jugando con el ritmo	Taller recreativo para estimular el desarrollo de habilidades musicales a partir de experiencias con instrumentos, canto, y juegos tradicionales.	Juegos rítmicos. Percusión corporal. Elaboración de instrumentos de percusión con materiales sencillos. La banda rítmica.	Miércoles	2:00pm a 4:00pm	Percusión	16-05-2018	8	15		
Niños (8 hasta 12 años)	4	Canto	Iniciación al canto tradicional	Taller formativo orientado a la interpretación de los cantos que se entonan en algunas fiestas de verano.	Repertorio venezolano infantil. Fiesta de la Cruz de Mayo y San Pedro.	Martes	4:00pm a 6:00pm	Juan E. García	15-05-2018	10	20		
	5	Iniciación musical	Jugando con el ritmo	Taller recreativo para estimular el desarrollo de habilidades musicales a partir de experiencias con instrumentos, canto, danza y juegos tradicionales.	Elementos de apreciación musical. La banda rítmica. El ritmo y el cuerpo. Juegos de entonación.	Martes	4:00pm 6:00pm	Carmen Añez	15-05-2018	12	20		
	6	Cuatro	Iniciación al cuatro	Taller formativo que tiene como propósito iniciar al participante en la ejecución de acordes y rasgueos básicos para el acompañamiento de melodías y canciones con el cuatro.	Rasgueo de vals y bambuco. Acordes en primera posición. Acompañamiento de canciones infantiles.	Martes	4:00pm 6:00pm	Carmen Añez	15-05-2018	12	20		
	7	Cuatro	Cuatro avanzado	Taller formativo para la ejecución del cuatro como acompañante en diferentes géneros musicales	Valses y merengues de raíz tradicional	Viernes	4:00pm 6:00pm	Carmen Añez	18-05-2018	12	20		
	8	Percusión	Iniciación a la percusión	Taller formativo que tiene como propósito iniciar al participante en técnicas básicas para el acompañamiento de géneros musicales afrovenezolanos.	Ritmos de la costa. Tambor de Naiguatá, Mazión y Perra. Tambor de Tarmas.	Martes	2:00pm a 4:00pm	Percusión	15-05-2018	12	20		
	9	Danza tradicional	La fiesta de San Juan	Taller formativo que tiene como propósito representar bailes de fiestas tradicionales de Venezuela.	Bailes de San Juan del estado Vargas. Elaboración de elementos representativos para la fiesta. Interpretación de coreografías.	Miércoles	4:00pm a 6:00pm	Cleotilde Billings	16-05-2018	12	20		
	10	Taller Integral para niños	Del cuento al teatro	Taller recreativo que tiene como propósito iniciar a los participantes en la dramatización y representación de cuentos, leyendas y microteatro.	Cuentos, mitos y leyendas de raíz tradicional. Técnicas de teatro.	Viernes	2:00pm a 4:00pm	Cleotilde Billings	18-05-2018	10	20		
Jóvenes (13 a 17 años)	11	Guitarra	Iniciación a la Guitarra	Taller formativo que tiene como propósito, iniciar al participante en la ejecución de acordes, arpegios y rasgueos básicos para el acompañamiento de melodías y canciones del repertorio nacional y universal.	Rasgueo de vales, bambucos y baladas. Acordes en primera posición. Arpegio sencillos para el acompañamiento de canciones populares.	Lunes	4:00pm 6:00pm	Guitarra	14-05-2018	10	15		
	12	Canto	Introducción al canto	Taller que tiene el propósito de despertar el interés por el canto en jóvenes adolescentes, interpretando y creando piezas musicales.	Espacio de creación de piezas musicales a partir de los intereses y propuestas entre el docente y los alumnos.	Miércoles	4:00pm 6:00pm	Juan E. García	16-05-2018	8	15		
Adultos (16 años en adelante)	13	Danza tradicional	Iniciación a la danza	Taller de danza orientado a la creación colectiva e interpretación de fiestas tradicionales de Venezuela.	San Juan y San Antonio.	Jueves	4:00 pm a 6:00 pm	Cleotilde Billings	17-05-2018	10	20		
	14	Canto	Introducción al canto	Taller de iniciación al canto orientado a la interpretación de piezas del repertorio musical de Venezuela y el mundo.	Repertorio del cancionero popular.	Lunes	4:00pm a 6:00pm	Carmen Añez	14-05-2018	8	16		
	15	Canto	Canto tradicional	Taller que tiene como propósito iniciar a los participantes en la interpretación de géneros musicales típicos de la tradición venezolana.	La décima espinela. Galerones, Puntos y Fulías. Tonos llaneros.	Jueves	4:00pm a 6:00pm	Carmen Añez	17-05-2018	8	16		
	16	Taller de proyección	Tamunangue	Taller orientado a la celebración del Tamunangue como fiesta en honor a San Antonio.	Cantos y ejecución de sonos de Tamunangue.	Miércoles	4:00pm a 6:00pm	Carmen Añez	16-05-2018	8	16		
	17	Cuatro	Iniciación al cuatro	Taller que tiene como propósito iniciar al participante en la ejecución de acordes y rasgueos básicos para el acompañamiento de melodías y canciones con el cuatro.	Canciones y melodías del repertorio tradicional venezolano.	Martes	2:00pm a 4:00pm	Carmen Añez	15-05-2018	10	15		
	18	Canto	Cantos caribeños	Taller de iniciación al canto del repertorio tradicional del Caribe.	Son cubano, boleros, cha cha cha, puntos, cumbias entre otros.	Viernes	4:00pm a 6:00pm	Percusión	18-05-2018	8	16		
	19	Guitarra	Iniciación a la guitarra	Taller que tiene como propósito iniciar al participante en la ejecución de acordes, arpegios y rasgueos básicos para el acompañamiento de melodías y canciones del repertorio nacional y universal.	Rasgueo de vals y bambuco. Acordes en primera posición. Arpegio de vals. Acompañamiento de canciones populares.	Sábado	9:00am a 11:00am	Guitarra	20-05-2018	8	12		
	20	Arpa	Arpa llanera	Taller que tiene como propósito brindar a los participantes destrezas para el acompañamiento de pasajes y tonadas llaneras.	Las tres primeras posiciones para la ejecución de arpegios. Acompañamiento con los bordones. Repertorio: La Tonada, Palmarital.	Lunes	4:00pm 6:00pm	Juan E. García	14-05-2018	6	8		
	21	Percusión	Iniciación a la percusión	Taller que tiene como propósito brindar a los participantes destrezas para el acompañamiento de géneros afrovenezolanos.	Repertorio de tambores en honor a San Juan.	Sábado	10:00am a 12:00m	Percusión	19-05-2015	8	16		
	22	Percusión	Percusión menor	Taller que tiene como propósito iniciar a los participantes en la ejecución de los instrumentos de percusión menor de Venezuela y el mundo.	Elementos del ritmo. Destrezas para la ejecución de maracas, clave, guiro, charrasca, campana, etc.	Jueves	4:00pm a 6:00pm	Percusión	17-05-2018	8	16		
	23	Danza tradicional	Danza-terapia La danza y sus beneficios en cuerpo y mente	Taller recreativo que tiene el propósito de facilitar herramientas para alcanzar el equilibrio mente-cuerpo a través de elementos de la danza tradicional.	Preparación y ejercitación del cuerpo. Ejercicios de acción rápida y autodominio. Ejercicios de conjunto. Ejercicios auditivos-corporales. Ejercicios de expresión individual. Audición de géneros musicales tradicionales.	Martes	4:00pm a 6:00pm	Cleotilde Billings	15-05-2018	12	20		
	24	Manualidades	Bisutería y accesorios	Taller creativo orientado a la fabricación de accesorios con diferentes técnicas y materiales reutilizables	Técnicas y destrezas para la elaboración de zarcillos, carteras, cintillos, correas, collares, etc.	Jueves	4:00pm a 6:00pm	Carmen Clemente	17-05-2018	8	16		
	25	Fabricación de Instrumentos	Fabricación de cuatros (3er trimestre)	Taller formativo que enseña al participante el proceso de construcción del cuatro venezolano	Ensamble del instrumento.	Viernes	3:00pm a 6:00pm	Carmen Clemente	18-05-2018	6	8		
					Sábado	10:00am a 12:00m	Carmen Clemente	19-05-2018					

26	<b>Percusión</b>	Laboratorio de percusión	Taller que tiene el propósito de formar al participante en los géneros propios de la percusión venezolana y experimentar con los mismos a través de la creación individual y colectiva .	Tambores de Calipso. Sangueros. Tambores de Barlovento y de la costa de Aragua. Gaitas del Zulia. Experimentación con géneros musicales de otros países.	Lunes	5:00pm a 6:30pm	Percusión	14-05-2018	8	16		
					Miércoles	5:00pm a 6:30pm						
					Viernes	5:00pm a 6:30pm						
27	<b>Cuatro</b>	Iniciación al cuatro	Taller que tiene como propósito, iniciar al participante en la ejecución de acordes y rasgueos básicos para el acompañamiento de melodías y canciones con el Cuatro.	Canciones y melodías del repertorio venezolano. Tonos llaneros en honor a la Cruz de Mayo	Jueves	2:00pm a 4:00pm	Carmen Añez	17-05-2018	10	15		